

# PROTOCOLLO D'INTESA TRA



## Premesso che

- Il Conservatorio è sede primaria di alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore musicale, svolge correlata attività di produzione e ha, tra le finalità statutarie, lo svolgimento dell'insegnamento musicale nei diversi livelli previsti dagli ordinamenti vigenti e dalle sperimentazioni attivate;
- Il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli promuove, nell'ambito degli interventi istituzionali rientranti nelle sue competenze, diverse attività con l'obiettivo di sensibilizzare e favorire la crescita culturale e artistica del territorio, al fine di ricercare tutte le sinergie possibili nell'ambito didattico e della ricerca;
- al raggiungimento di tale obiettivo può contribuire la collaborazione con quelle realtà locali radicate nel territorio che operano nell'ambito della formazione musicale di base, con le quali collaborare in sinergia, con l'intento di diffondere e far crescere la cultura musicale tra le giovani generazioni creando un continuum educativo tra diversi ambiti;
- la legge di riforma dei Conservatori di Musica auspica la massima diffusione dei modelli di studio delle discipline musicali previsti dai programmi dei Conservatori musicali, come qualificante iniziativa di crescita culturale e professionale;
- Il Conservatorio di musica "Nino Rota" auspica una preparazione musicale di livello elevato dei candidati aspiranti all'ammissione ai Corsi Accademici e Pre-Accademici e pertanto si impegna a diffondere capillarmente i propri modelli di istruzione musicale.

## Considerato che

- Il Conservatorio di musica "Nino Rota" di Monopoli prevede esplicitamente la possibilità di *"promuovere accordi di cooperazione con gli enti pubblici e privati presenti sul territorio, operanti nel settore della produzione musicale"* ;
- il Regolamento didattico del Conservatorio di musica "Nino Rota", prevede la possibilità di attivare *"corsi di base, strutturati in modo da consentire la frequenza agli alunni iscritti alla scuola secondaria di I e II grado (...) anche in forma convenzionata con gli istituti di istruzione secondaria, o con altri enti, associazioni e istituzioni anche private"*